



## JORNADA SOBRE FINANCIACIÓN DE LA CULTURA

Madrid, 12 de junio de 2012  
Fundación Ferrocarriles Españoles

El objetivo de la 'Jornada sobre Financiación de la Cultura' es promover un efectivo intercambio de experiencias y conocimientos entre profesionales del ámbito cultural que genere debate, reflexión y una visión práctica sobre cuestiones de innegable interés. Los mecanismos para financiar el sector de la cultura están cambiando y esta Jornada permitirá avanzar algunos de los caminos que sin duda transitaremos en los próximos tiempos.

### ➤ **9.15h – 9.45 h.**

#### **Recepción y entrega de documentación**

---

### ➤ **9.45 h.** Bienvenida y presentación

**D. Juan Pedro Pastor**

*Director Gerente de Fundación Ferrocarriles Españoles*

**D. Juan Andrés García**

*Director de la Asociación Española de Fundaciones*

---

### ➤ **10 h – 11 h.** Primera ponencia

#### **Alianzas de la cultura con otros sectores de actividad (turismo, urbanismo, ocio, educación y formación...). La cultura como elemento transversal**

Ponente: **Dña. Francesca Minguella**

*Presidenta de Arts Partners España (pARTnerS), fundadora de la International Network of Business-Arts Alliances*

---



- **11 – 12 h.** Segunda ponencia

**La captación de fondos en el ámbito cultural (fundraising, patrocinio – patrocinio selectivo, la incidencia de las nuevas tecnologías en la financiación de proyectos culturales)**

Ponente: **D. David Camps**

*Director de comunicación de la Fundació Museu d'Arte Contemporani de Barcelona. Vocal de la Asociación Española de Fundraising*

---

- **12. – 12.45 h.** Pausa-Café/Visita al Palacio de Fernán Núñez
- 

- **12.45 – 13.45 h.** Tercera ponencia

**Panel de expertos: Aplicación de fórmulas de colaboración público-privada: la Tabacalera de Lavapiés de Madrid**

Ponentes: **Dña. M<sup>a</sup> Victoria Sánchez**

*Vocal Asesora de la Dirección General de Bellas Artes, Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte*

**Ponentes por determinar**

*Asociación CSA la Tabacalera de Lavapiés*

---

- **13.45– 14.15 h.** Conclusiones y clausura de la Jornada

**Modera: D. Juan Altares**

*Director de Actividades Culturales, Comunicación e Internet  
Fundación Ferrocarriles Españoles*



## PONENTES

### **Francesca Minguela**

Economista. Después de una larga experiencia profesional internacional en operaciones líderes de financiación empresarial, pasó al tercer sector independiente en 1990, inicialmente en los ámbitos de Investigación y de Formación.

Posteriormente se especializó en el ámbito del Mecenazgo Cultural, con puestos de responsabilidad, entre otros, en el European Committee for Business, Arts, and Culture (Bruselas), en la International Network of Business-Arts Alliances (sede itinerante: Tokio, Nueva York, Johannesburgo, Sidney, Londres), y la Asociación Española para el Desarrollo del Mecenazgo Empresarial (AEDME).

Gestionó los Premios Winterthur-Economics-AEDME (posteriormente, Premios Winterthur-Actualidad Económica-AEDME y Premios Cámara de Barcelona-AEDME), 1996-2006, y el Premio Europeo al Mecenazgo Empresarial de la Cultura, 2000-2002.

Ha mantenido una continuada actividad como publicista y conferenciante en mecenazgo, financiación y responsabilidad social de la Cultura. Es profesora invitada de numerosas universidades.

En 2006 recibió la Medalla de Honor en categoría Plata de la Cámara de Barcelona, en reconocimiento a su labor innovadora.

### **David Camps**

Cofundador de la Asociación Española de Fundraising y miembro de la Junta Directiva. Ha desempeñado responsabilidades de dirección de áreas funcionales de Comunicación, RRPP, Marketing, Mecenazgo y Fundraising en 4 fundaciones (Fund. Pere Tarrés, Fund Intermón Oxfam, Fund Gran Teatre del Liceu, Fund MACBA- Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona) Actualmente Director de Comunicación y Mecenazgo Fundación MACBA

### **M<sup>a</sup> Victoria Sánchez**

Licenciada en Historia Moderna y Contemporánea  
Licenciada en Ciencias de la Información. Periodismo  
Funcionaria del Estado. Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos

Ha desempeñado diferentes cargos de responsabilidad en el Ministerio de Cultura y en la actualidad es Vocal Asesora de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales y de Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, desde donde dirige y coordina las



actuaciones, programas y proyectos transversales en materia de Patrimonio Cultural

### **Asociación CSA la Tabacalera de Lavapiés**

Asociación cultural sin ánimo de lucro, que se crea con el fin de llevar a cabo, en colaboración con la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura, el proyecto denominado "La Tabacalera de Lavapiés" proyecto piloto de interacción sociocultural, en el que diferentes agentes implicados en el desarrollo social, creativo e intelectual, llevarán a cabo iniciativas artísticas y culturales, poniendo especial énfasis en la igualdad de género, en la diversidad y en la convivencia cultural.

Es a su vez el resultado de la unión de varias asociaciones con inquietudes sociales, culturales y artísticas surgidas anteriormente en el área de Lavapiés.

---

#### **CUOTA DE INSCRIPCIÓN\*:**

**Fundaciones asociadas a la AEF:** 20 €

**Particulares y entidades no asociadas:** 30 €

**\* CANCELACIÓN: La inscripción podrá cancelarse 24 horas antes de la celebración del seminario.**

\* Inscripción mediante el sistema *on line* habilitado en la web de la AEF ([www.fundaciones.org](http://www.fundaciones.org)) en la sección de cursos convocados antes del 11 de junio.